

Ficha Técnica

NAZDAR S2 Series System-2 Gloss Vinyl Screen Ink

Sistema de tinta Serie2 de un alto brillo, tinta de pantalla a base de disolvente formulado para un rendimiento óptimo en vinilo sensible a la presión y en los poliésteres recubiertos más utilizados para aplicaciones de calcomanía.



Sustratos

- Vinilo sensible a la presión
- Imprimir poliéster tratado

recomendaciones de sustrato se basan en materiales comúnmente disponibles destinados al mercado específico de la tinta cuando la tinta se procesan de acuerdo con estos datos técnicos. Si bien la información técnica y asesoramiento sobre el uso de este producto se ofrece de buena fe, el usuario es el único responsable de seleccionar el producto adecuado para sus necesidades de uso final. Hacer referencia a la 'Declaración de calidad' al final de este documento.

información del usuario

Malla

230 - 305 tpi (90 - 120 tpcm) de malla de poliéster monofilamento para la mayoría de aplicaciones.

Plantilla

Utilizar emulsiones directas y películas capilares que son resistentes a los disolventes.

Enjugador de goma

escobilla de goma de poliuretano de durómetro 80 - 70.

Cobertura

Estimación de 1200 - 1800 pies cuadrados (112 - 162 metros cuadrados) por galón dependiendo del depósito de tinta. Referencia www.nazdar.com para ejemplos de cálculos de cobertura.

Impresión

Serie S2 de Nazdar debe diluirse aproximadamente 10% en peso antes de la impresión. Añadir sólo lo suficiente tinta a la pantalla para poder imprimir durante 5-10 minutos. Añadir tinta adicional en pequeños incrementos durante la impresión para mantener la estabilidad en pantalla. Mezclar bien la tinta antes de

Prueba previa para determinar los parámetros de impresión óptimos para un conjunto particular de tintas, sustratos, pantallas, prensas y variables / condiciones de curado.

Nazdar no recomienda inter-mezcla de la serie S2 con otras tintas, además de la serie S2.

El secado

Serie de la tinta de Nazdar S2 se seca por evaporación del disolvente. S2 chorro se seca en un horno industrial a temperaturas de 120 - 150 ° F (46 - 66 ° C) en aproximadamente 40 segundos. Una buena circulación de aire es necesario para eliminar los disolventes evaporados. Las múltiples capas de tinta pueden requerir tiempos de secado más largos que una sola capa.

Borra

Mixing Clear: Uso S226 Mixing Clear para reducir la densidad de colores o como base clara para aditivos especiales como productos metálicos.

Claro sobreimpresión: Uso S227 sobreimpresión transparente para proporcionar protección superficial añadido y aumentar la durabilidad. Utilice 223900RP Parte A uretano transparente / 223790RP Catalizador Parte-B (ver la hoja técnica separada) para extender la durabilidad al aire libre.

Aditivos comunes de funcionamiento

Todos los aditivos deben mezclarse completamente en la tinta antes de cada uso. Antes de la producción, pruebe cualquier cambio aditivo a la tinta. Las tintas que contienen aditivos no deben mezclarse con otras tintas.

Ejemplo de aditivos: Tinta a 100 g con 8% de un aditivo se calcula como 100 g de tinta + aditivo 8g = total de 108 g

Diluyente: Uso S230 Diluyente para reducir la viscosidad de estas tintas. Añadir hasta un 20% en peso.

la impresión. La mezcla inadecuada puede conducir a la inconsistencia del color y el rendimiento de la tinta.

Mantener la temperatura de la tinta en el 65 ° -90 ° F (18 ° -32 ° C) para la impresión y un rendimiento óptimos cura. Las temperaturas más bajas aumentan la viscosidad de la tinta, impidiendo el flujo y el aumento de espesor de la película. temperaturas elevadas disminuyen la viscosidad de la tinta, lo que reduce la definición de impresión y el espesor de la película.

Screen Wash (antes de la reutilización): Uso IMS201 el gráfico superior Screen Wash, IMS203 Economía gráfico de la pantalla de lavado, o la pantalla gráfica IMS206 Auto Wash.

Limpiador de prensa (En Prensa): Uso IMS301 el gráfico superior de limpiador de prensa.

La vida de almacenamiento / Conservación

Tienda recipientes cerrados a temperaturas entre 65 ° -78 ° F (18 ° -25 ° C). El almacenamiento de productos fuera de estas recomendaciones puede acortar su vida útil. Tinta tomada de la prensa no debe ser devuelto al envase original; almacene por separado para evitar contaminar la tinta no utilizada.

Artículos estándar de la serie S2 son utilizables durante un periodo de al menos 48 meses a partir de la fecha de fabricación. Para obtener la carta oficial vida útil, consulte al servicio técnico Nazdar en InkAnswers@nazdar.com o ver la lista de contactos al final de este documento.

Información general

Tratamiento de la tinta

Todo el personal que manipule estos productos deben llevar guantes y gafas protectoras. Limpiar los derrames inmediatamente. Si la tinta entra en contacto con la piel, limpie la tinta con un paño limpio y seco, absorbente (no utilice disolventes). Lavar la zona afectada con agua y jabón. Consultar el aplicable [Hoja de Datos de Seguridad](#) (SDS / MSDS) para obtener instrucciones y advertencias.

Retardador: Uso S231 retardador para mejorar la estabilidad en pantalla durante condiciones climáticas calientes o para el secado más lento. Añadir hasta un 20% en peso. CARE53 Gel retardador se puede utilizar para mejorar la estabilidad de la pantalla sin la reducción de la viscosidad o al imprimir detalles de líneas finas. Añadir hasta un 10% en peso. La reducción con retardadores de secado ralentiza y puede resultar en el bloqueo.

Nota: CUIDADO 53 no se recomienda para aplicaciones retroiluminadas.

Intemperie / durabilidad al aire libre

Con toda su fuerza y adecuadamente curados, los colores de la serie S2 se formulan para proporcionar 3 años de durabilidad en exteriores cuando está montado verticalmente en la Central y EE.UU. impreso en materiales duraderos, tales como vinilo de alta calidad fundido. El uso de 223900RP Parte-A uretano Catalizador Claro / 223790RP Parte-B (ver la hoja técnica aparte) aumenta la durabilidad al aire libre proyectado (referirse a la intemperie tabla de abajo).

Excepciones: S250 Barrera Blanco, S258 Polarizado Blanco, S275 Súper Opaco Blanco pueden tiza durante la exposición al aire libre. Para lograr la mejor durabilidad en exteriores, siempre aplique un barniz de sobrepresión como 223900RP / 223790RP.

durabilidad al aire libre no se puede especificar con exactitud. Ligero cambio de color y pérdida de brillo se debe esperar. Variables que afectan a la durabilidad de una parte impresa incluyen:

- espesor de película de tinta y el grado de secado
- formulación de color:
 - Grandes cantidades de mezcla clara o blanca
 - La mezcla de varios colores en un partido
 - La mezcla de una pequeña cantidad de cualquier color único
- Tipo de sustrato y edad
- ángulo de montaje y orientación direccional
- Localización geográfica
- Grado de contaminación del aire

Ensayo de adhesión Para obtener ayuda sobre una amplia gama de temas regulatorios importantes, consultar el siguiente enlace Reguladora Departamento de Cumplimiento al <http://www.nazdar.com> o ponerse en contacto con Nazdar Ink Technologies - Sede Mundial (ver lista de contactos al final de este documento).

- Toque de superficie de la tinta - la superficie de tinta debe ser suave.
- Giro de pulgar - la superficie de tinta no debe dañar o manchar.
- superficie de cero - la superficie de tinta debería resistir arañazos.
- Cruz prueba de la cinta de cierre - por la norma ASTM D-3359 método, utilice una herramienta de cruz o un cuchillo afilado para cortar a través de la película de tinta únicamente; a continuación, aplicar 3M # 600 de cinta en el área cortada, frote hacia abajo, y estafar a un ángulo de 180 grados. Tinta debería desprenderse sólo por los rayados.

- abrasión excesiva
- grabados recubiertos no presentan claras más cambio de color y pérdida de brillo

Tabla meteorización
Estándar de impresión en color

Item Number	Color	Est. Durability Central USA Without Clear Coating (Years)	Estimated Durability Central USA With 223900RP/23790RP Clear Coating (Years)
S2LF11	Lemon Yellow	3	4
S2LF12	Medium Yellow	3	4
S2LF20	Brilliant Orange	3	4
S219	Fire Red	2	4
S224	Black	3	4

S275	Super Opaque White	2*	4
S250	Barrier White	2*	4

Colores Pantone Matching System Base

Item Number	Color	Est. Durability Central USA Without Clear Coating (Years)	Estimated Durability Central USA With 223900RP/23790RP Clear Coating (Years)
S226	Mixing Clear	NA	NA
S258	Tinting White	2*	4
S259	Tinting Black	3	4
S260	Orange	3	4
S261	Yellow	3	4
S262	Warm Red	3	4
S263	Rubine Red	3	4
S264	Rhodamine Red	3	4
S265	Purple	3	4
S266	Violet	3	4
S267	Reflex Blue	3	4
S268	Process Blue	3	4
S269	Green	3	4

Colores de medios tonos

Item Number	Color	Est. Durability Central USA Without Clear Coating (Years)	Estimated Durability Central USA With 223900RP/23790RP Clear Coating (Years)
S2HTEX	Halftone Extender Base	NA	NA
S2HTB	Halftone Blue	3	4
S2HTR	Halftone Red	3	4
S2HTY	Halftone Yellow	3	4
S2HTBK	Halftone Black	3	4

* Colores: yeso Cuando no Overprinted

Oferta de productos del fabricante

Basado en información de nuestros proveedores de materias primas, estos productos de tinta están formulados para contener menos de 0,06% de plomo. Si se requiere un contenido en metales pesados, se recomienda un análisis de laboratorio independiente.

Colores de impresión estándar

Colores de impresión estándar tienen excelentes características de opacidad y el flujo.

Colores Pantone Matching System® Base

Pantone Matching System Colores Base se utilizan para simular la Guía de Formulación Pantone®. Estas tintas están listas, se puede utilizar en los partidos para lograr las simulaciones de colores Pantone o

Plata metálica (aluminio): Añadir hasta un 8% en peso.

El oro metálico (bronce): Añadir hasta un 15% en peso.

Las reacciones químicas en las tintas metálicas pueden resultar en la viscosidad, color y capacidad de impresión cambia con el tiempo; debido a esto, mezclar sólo la tinta metálica que se utilizará el mismo día.

Perlado / Interferencia: Añadir hasta un 20% en peso.

Multi-cromático: Añadir hasta un 10% en peso.

Fosforescente: Añadir hasta un 30% en peso.

Fluorescentes: Añadir hasta un 30% en peso. Los colores fluorescentes se desvanecen rápidamente con la exposición a la luz ultravioleta.

Materiales carta de colores

La siguiente es una lista de las muestras impresas de pantalla disponibles de la serie S2.

pueden rebajarse con aclarador para mezcla. El software del sistema de gestión de color Pantone ColorStar® utiliza los mismos colores base del sistema para que coincida con los colores Pantone. Mezclar formulaciones también pueden obtenerse a www.nazdar.com usando ColorStar On-Line.

60 colores de serie: colores S260-S269 tienen una alta concentración de pigmento. Estos colores están formulados para tener algo de pigmento blanco o pigmento opaco para aumentar la opacidad.

Colores de medios tonos

S2HTEX Halftone Extender Base se utiliza para reducir la densidad de cualquiera de los colores de medio tono.

Colores de medias tintas se formulan con un aumento de la densidad con el fin de tener la flexibilidad necesaria para satisfacer la mayoría de los requisitos de densidad de color de proceso.

Pigmentos de efectos especiales

Cuando las tintas se van a imprimir con un color especial efecto, todas las capas de tinta deben ser evaluados para adhesión entre capas antes de proceder con el proceso de producción. Los pigmentos pueden instalarse en el recipiente; antes de la impresión, mezclar bien la tinta.

Los siguientes pigmentos de efectos especiales pueden ser añadidos a la serie S2. Póngase en contacto con Nazdar para el número de artículo (s) y la disponibilidad de productos para efectos especiales. Fichas técnicas de cada uno de los siguientes pigmentos de efectos especiales se pueden encontrar en www.nazdar.com.

Tarjeta del color convencional (CARD375): muestra los colores de impresión estándar, Pantone Matching System Colores Base y medios tonos Colores.

Efectos especiales carta de colores (CARDSPL): muestra los efectos metálicos, perlescentes, de interferencia y Multi-cromáticas mezclados con clara.

Embalaje / Disponibilidad

Póngase en contacto con su distribuidor Nazdar disponibilidad de productos y oferta.

Los productos de tinta estándar

artículos de tinta estándar se enumeran a continuación son inventariados en recipientes de un galón.

colores de impresión

Item Number	Color
S2LF11	Lemon Yellow
S2LF12	Medium Yellow
S2LF20	Brilliant Orange
S219	Fire Red
S224	Black
S275	Super Opaque White
S250	Barrier White
S227	Overprint Clear
223900RP	2-Part Overprint Clear

Colores de medios tonos

Item Number	Color
S2HTEX	Halftone Extender Base
S2HTB	Halftone Blue
S2HTR	Halftone Red
S2HTY	Halftone Yellow
S2HTBK	Halftone Black

Colores Pantone Matching System® Base

Item Number	Color
S226	Mixing Clear
S258	Tinting White
S259	Tinting Black
S260	Orange
S261	Yellow
S262	Warm Red
S263	Rubine Red
S264	Rhodamine Red
S265	Purple
S266	Violet
S267	Reflex Blue
S268	Process Blue
S269	Green

Aditivos / Diluyentes

Declaración de calidad Nazdar

Nazdar® la calidad de este producto. Nazdar® no puede, sin embargo, garantizar los resultados de acabado, dado que Nazdar no ejerce control sobre las condiciones de funcionamiento y los procedimientos de producción. Si bien la información técnica y asesoramiento sobre el uso de este producto se ofrece de buena fe, el usuario es el único responsable de seleccionar el producto adecuado para sus necesidades de uso final. Los usuarios también tienen la responsabilidad de la prueba para determinar si nuestro producto tendrá el rendimiento previsto durante todo el ciclo de vida del artículo impreso, desde la impresión, procesamiento post-impresión y envío hasta su uso final. Este producto ha sido formulado especialmente para la impresión de la pantalla, y no se ha probado su aplicación por cualquier otro método. Cualquier responsabilidad asociada con el uso de este producto está limitada al valor del producto comprado a Nazdar®.

Nazdar Ink Technologies Offices

Nazdar Ink Technologies - World Headquarters

8501 Hedge Lane Terrace

Shawnee, KS 66227-3290 USA

Toll Free US: 866-340-3579

Tel: +1 913-422-1888

Fax: +1 913-422-2296

E-mail: NazdarOrders@nazdar.com

Technical Support E-mail: InkAnswers@Nazdar.com

Nazdar Limited - EMEA

Battersea Road, Heaton Mersey

Stockport, England SK4 3EE

Tel: + 44 (0)-161-442-2111

Fax: + 44 (0)-161-442-2001

Item Number	Item Description
S248	Flatting Paste
S230	Thinner
S231	Retarder
CARE53	Gel Retarder (quarts available)

Limpiadores / Limpieza

Item Number	Item Description
IMS201	Premium Graphic Screen Wash
IMS203	Economy Graphic Screen Wash
IMS206	Graphic Auto Screen Wash
IMS301	Premium Graphic Press Wash

EMEA Technical Service E-mail: technicalservicesuk@nazdar.com

Nazdar - China
Room 17-04, Silver Centre
1388, North Shan Xi Road
Shanghai 200060 China
Tel: +86-13818301261

E-mail: aspac@nazdar.com

Nazdar - Asia Pacific
11 Changi North Street 1
#03-03/04

Singapore 498823

Tel: +65-63854611

Fax: +65-65433690

E-mail: aspac@nazdar.com



ATM COMERCIAL S.A.

TEL: 2296 0070 • FAX: 2231 3615

PAVAS, DE LA EMBAJADA DE USA, 400 0 Y 25 N, SAN JOSÉ, COSTA RICA

WWW.ATMCOMERCIAL.COM • [f](#) ATM COMERCIAL SA • [t](#) @ATMCOMERCIAL

